

2018년 프랑스학 공동학술대회

『변혁의 시대의 프랑스학』

• 2018년 공동학술대회	
일시	2018년 6월 9일(토)
장소	서울대학교 사범대학
주제	변혁의 시대의 프랑스학
주관	한국프랑스문화학회
주최	프랑스문화예술학회 프랑스학회 한국불어불문학회 한국프랑스학회 한국프랑스어문교육학회
후원	서울대학교 불어교육과

일정

시간	세부 일정	
10:00 - 10:30	등록	
10:30 - 10:40	개회사 및 프랑스학 사례 발표 & 토론	사회자
	- 개회사 : 임헌(한국프랑스문화학회 회장) - 환영사 : 김희백(서울대학교 사범대학장)	서영지 (서울대)
10:40 - 11:45	- 프랑스학 사례 발표 - 중등 프랑스어 교육 현황 - 김정숙(둔촌고등학교) - 대학 프랑스어 교육 현황 - 최내경(서경대) - 프랑스어 정책 관련 - 나은정(충청북도 교육청)	박동열 (서울대)
11:45 - 11:55	휴식	

	신진학자 박사논문 요약 발표	사회자
11:55 - 12:30	김미현(Lorraine 대학) : 한·불 신체 명사 성구 대조 연구 이상훈(전남대) : 프랑스에서의 한국영화 수용사 박재연(서울대) 국립 알제(Alger) 미술관의 컬렉션 조성에 관한 연구 -	이은숙 (계명대)
12:30 - 14:30	점심/휴식	
	제 1 분과	
	문학과 인문학	사회자 정남모 (한국해양대)
14:30 - 16:00	발표자	토론자
	김현아(서울여대) : 후천성면역결핍증과 예술작품의 탄생 - 에르베 기 베르의 영화와 문학 작품 중심으로	정지용 (성균관대)
	김용현(아주대) : 프랑코포니 문학 교육	신옥근 (공주대)
16:00 - 16:15	휴식	
16:15 - 17:45	김영욱(서울대) : 프랑스혁명의 <신 엘로이즈> 해석 도윤정(인하대) : 문학작품세계의 데이터화에 관한 시론	이충훈(한양대) 손정훈(아주대)

	제 2 분과	
	문화예술과 지역학	사회자 노철환(인하대)
14:30 - 16:00	발표자	토론자
	이수진(인하대) : 알고리즘 아트와 현상학	심지영 (한국방송통신대)
	이창훈(한국외대) : 광고와 시뮬라크르 - 광고와 논리의 만남	조윤경 (이화여대)

16:00 - 16:15	휴식	
16:15 - 17:45	한의정(홍익대) : 랑시에르의 정치적 예술과 프랑스의 그래피티아트	허수은 (파리10대학)
	정락길(강원대) : 고다르 영화에서 나타난 여성 이미지	김이석 (동의대)

14:30 - 16:00	제 3 분과	
	언어학과 교수법	사회자 최은순 (한국해양대)
	발표자	토론자
	이성현, 고길수(서울대) : 프랑스어 기본어휘 DB의 미시구조와 기술정보 노희진(한국외대) : '역사적 현재'시제의 시간지시좌표계를 통한 분석 및 표상	이현주 (인천대) 이강호 (육군사관학교)
16:00 - 16:15	휴식	
16:15 - 17:45	김희경 (경북대) : 디지털 시대의 프랑스어 교수-학습 방안	윤현(한남대)
	유은순 (인하대) : 인공지능시대의 기계 번역이 가지는 의미와 한계: 프랑스어 교육을 중심으로	서정연 (서울여대)
17:45 - 18:00	폐회/이동	
18:00 -	만찬	

■ 찾아오시는 길

1. 행사장 약도 : 서울대학교 사범대학 12동



- 학술대회장 : 사범대학 12동 4층 대회의장(401호)
 - 분과발표장 : 추후 공지
- ※ 전체행사장인 사범대학은 정문보다 후문 쪽에서 더 가깝습니다.

2. 교통편

① 후문으로 오는 경우 :

- 지하철 2호선 낙성대역(4번 출구) -> 직진하다 주유소에서 좌회전하여 제과점(장블랑제리) 앞 정류장에서 02번 마을버스를 이용 -> 노천강당 정류장 하차 - (파스쿠치 앞 보이는 건물이 12동)

② 정문으로 오는 경우 :

- 관악구청 앞 지나 정문으로 또는 지하철 2호선 서울대입구역 3번 출구로 나와서 시내버스 5511번 (교내 순환) 타고 사범대학 정류장 하차
- 신림사거리 지나 서울대로 (지하철 2호선은 서울대입구역이나 낙성대역이 편리함)